

首经贸报

中共首都经济贸易大学委员会主管主办 校报编辑部出版 国内统一刊号:CN11-0968/(G)

2015年12月30日 星期三 第15期(总第490期)

首经贸 校歌 《远航》 正式 发布

2015年12月28日,学校举办“首都经济贸易大学校歌《远航》发布会”。自2014年4月,学校全面启动校歌创作工作,历时一年半,经历了前期调研、词曲征集与创作、试唱版见面、广泛试听唱和最终发布等五个阶段。

详见第2版



扫一扫,首经贸官微

编辑部电话:010-83952869
网络版:<http://xb.cueb.edu.cn>
Email:xiaobao@cueb.edu.cn
主编:付蓓 一版责编:万陈芳

2016 新年致辞

亲爱的老师们、同学们、海内外的校友们、社会各界朋友们:

硕果累累的2015年即将过去,崭新的2016年即将到来。在这辞旧迎新之际,我们代表首都经济贸易大学党委和行政向全校师生员工、离退休老同志、校友致以新年的美好祝愿,向长期关心、支持和帮助首经贸发展的各级领导、海内外各界朋友们表示衷心的感谢和诚挚的祝福!

回首2015,我们实现了学校“十二五”规划的圆满收官。

这一年,学校制定《首都经济贸易大学章程》并首批获市教委核准,学校内部管理更加科学化、透明化和民主化。学校推出全面深化综合改革意见,启动“十三五”规划编制工作,事业发展迈入新的阶段。

学校创新人才培养模式,本科教学改革坚持学分制方向,基本构建起多样化人才培养格局,通过开展研究生科技创新和学术新人计划等项目,研究生创新能力得到切实提高。毕业生就业率和就业质量位居全国高校前列。今年,学校首次获得全国大学生数学建模竞赛一等奖,首次在“挑战杯”全国总决赛中有两部作品获奖,本科生首次获得全国奖项,实现新的突破。

学校学科布局形成了以特色谋优势,以优势促发展的良性循环机制。学校高层次科研项目研究和协同创新能力不断加强,社会服务能力有效提升。学校国家级项目立项继续保持较高水平,在国际高水平期刊发表多篇论文。学校作为核心协同单位加盟京津冀协同发展联合创新中心,组建京津冀大数据研究中心,首都圈研究团队多篇研究报告得到李克强、张高丽等领导同志的重要批示,为中国特色新型高校智库建设积累了经验。

学校进一步加强干部队伍建设,顺利完成干部换届选举工作。师资队伍数量与质量稳步提升,结构不断优化。

学校坚持开放办学,与美国、法国及非洲等境外多所高校深化了校际合作,积极引导院系开展境外合作项目,支持教师到境外高校学习培训,拓展留学生生源渠道,国际交往频繁,海外影响力不断扩大。

学校文化建设进一步深化,校史校志编撰、校歌发布、艺术团建设、生态文明教育基地建设进一步丰富了学校的文化名片。学校艺术团获得美国爱达荷国际音乐舞蹈艺术节金奖,生态文明教育获得了教育部全国高校校园文化优秀成果二等奖。

学校加快推进学术研究中心建设,硬件设施进一步改善,通过信息化基础设施升级改造、数字图书馆建设、后勤一站式服务、医疗服务体系完善等工作,增强了公共服务体系的保障能力。

学校党建和思想政治工作进一步加强,基层党组织作用发挥不断提升,意识形态阵地建设更加巩固,党风廉政建设持续深入。学校为首都高校党建工作会等相关会议上多次交流工作经验。

这一年,在学校党委的正确领导,全校师生的共同努力下,学校“十二五”规划确定的主要目标和任务得到了较好的完成,学校发展初步实现了由数量增长向质量发展的转型,为实现建设“国内一流,国际知名”财经大学的战略目标奠定了坚实的基础。

展望2016,“十三五”规划蓝图正在绘就,全面深化综合改革任务全面铺开。在“十三五”开局之年,我们要积极推动全面依法治校,把《首都经济贸易大学章程》作为学校依法自主办学、内部管理和履行公共职能的基本准则。

我们要全面深化学校综合改革,巩固已经取得的发展成果,坚持问题导向,理清改革思路,以实际行动破除一切阻碍学校事业发展的障碍。

我们要科学制定“十三五”规划,坚持内涵式发展,积极稳妥推动事业发展,力争早日实现建设“现代化、国际化、多科性、有特色的国内一流、国际知名财经大学”的宏伟目标,为国家和北京市经济社会发展做出更大贡献。

我们要以饱满的热情迎接学校60周年校庆,筹办好各项校庆活动。

回顾往昔,我们为取得丰硕成果感到无比骄傲与自豪。展望未来,我们坚信,首经贸人一定能够牢牢把握全面深化综合改革带来的难得发展机遇,战胜一切困难和挑战,再创辉煌。

2016年,希望全校师生牢记“崇德尚能、经世济民”的校训,修德以立身,明辨以立志,勤学以立能,笃实以立行,勇往直前,放飞梦想,共同远航!

最后,衷心祝愿老师们、同学们新年快乐!

党委书记:

柯红

校长:

王树奇

首经贸校歌《远航》正式发布

本报讯 (记者张佳宁) 12月28日,首经贸举办校歌《远航》发布会。校党委书记柯文进、校长王稼琼、党委副书记孙善学、纪委书记杨世忠、党委副书记朱玉华、副校长徐芳、孙昊哲出席。

发布会首先播放了校歌《远航》创作足迹视频“追逐梦想,一

同远航”,展示了校歌从2014年4月开始至今的创作历程。

柯文进、王稼琼在发布会上启动触摸屏,正式发布校歌。现场播放校歌《远航》视频。

“一树的阳光,温暖着学子的寒窗,一地的花香,桃李的芬芳……崇德尚能,素养提素养……经世济民,思想启思想……

上求政美,物丰国力强……给我翅膀,带我去远航!”聆听着动人的旋律,欣赏着精彩的视频,现场师生都沉浸在校歌《远航》优美的曲调中,一些师生也跟着旋律轻轻哼唱。

柯文进指出,校训是高校涵养社会主义核心价值观的文化载体,校歌是校训的延伸,是对校训

精神的进一步阐释,是形象化的大学精神,是符号化的大学传统和特色。

出席发布会的还有知名演员和表演艺术家李菁、张华敏、陈军、刘珂,共青团中央学校部大学处副处长任博远,北京学生活动管理中心主任邵世奇,首经贸和首经贸附中、附小师生代表。

唱响《远航》

我为首经贸人自豪

@华侨学院陈晋:半年前的开学典礼上,全体新生边听边唱优美的校歌,忽然感觉自己在一时之间成长了许多,喜欢校歌的歌词,特别是“给我翅膀,带我去远航”,寄托着我们对未来的希望。愿首经贸越来越好,愿自己能够奔向美好的远方。

@工商管理学院辅导员王硕:校歌《远航》的发布,让所有首经贸人有了新的精神寄托和文化骄傲。视频里的一幕幕,勾起了我脑海里在首经贸生活学习的场景。我为能够在首经贸学习生活工作而感到幸福快乐。祝所有师生和学校的发展一道,乘着校歌的东风扬帆起航!

@考生李卓佳:我目前是东铁营一中高一的学生,昨天在首经贸官网上听到校歌《远航》,更加坚定了我两年后要考入首经贸的决心。歌曲很振奋人心,把校训融入歌词,展现学校特色,赞一个。

@统计学院焦梓然:我参与了校歌MV录制,第一次拿到这首歌就爱上了它,发布会后,听到校园里同学哼着《远航》,特别欣喜。作为这首歌第一任传播者,我愿用我的力量让它成长。

@金融学院教师徐兰杰:一曲校歌,唱出了校园的景,师生的情。校歌词,写出首经贸人的心声。听校歌,听到了首经贸人的希望。唱校歌,唱出了几代首经贸人对母校的爱。

@劳动经济学院王瑞昆:校歌《远航》旋律活泼欢快,展现了首经贸学子的青春活力,我为有这样动听的校歌而感到骄傲!

@财政税务学院齐欣:我觉得歌词写得特别好,诠释了校训的意义,由于充满青春活力,乐观向上,朗朗上口,满满正能量,唱出了首经贸人的自豪。

追逐梦想 一同远航

——首都经济贸易大学校歌《远航》创作足迹

60年探索,60年积淀,首经贸形成了以“崇德尚能、经世济民”校训和“骆驼精神”为核心的校园文化。为进一步凝练学校精神,为学校60周年校庆献礼,2014年4月,学校全面启动校歌创作工作。经历前期调研、词曲征集创作、试唱版见面、广泛试听试唱和正式发布五个阶段,校歌《远航》诞生了。

广泛开展前期调研

为理清校歌创作过程和创作方向,党委宣传部牵头,对近60所海内外高校校歌进行调研,对不同曲调风格的校歌进行深入分析。

在前期调研工作的基础上,党委宣传部组织召开师生座谈会,了解师生对校歌创作的意见。随后,由校党委书记柯文进、副校长徐芳牵头,组织召开校歌创作专题工作会,确定要创作一首风格优美动听、意蕴深厚、体现时代特点和学校特征的校歌工作思路。

词曲征集与创作

2014年6月,党委宣传部启动校歌歌词征集活动。经过近两个月征集,共收到师生及社会各界投稿作品185件,加上2011年校歌歌词征集活动中收到118件作品,共有303件作品进入初审环节。

2014年9月到10月,学校邀请国家一级作曲家、指挥家王志信,著名青年歌唱家陈俊华,中国唱片总公司副总经理侯钧,中国音乐学院教授、作曲系主任高佳佳,中国音乐学院教授、作曲系副主任禹永一等专家,对作品进行两轮评审,最终有10件作品评为优秀作品。确定张农科创作的《远航》为校

歌歌词中选作品。

2014年11月,学校邀请参与过北京奥运会、上海世博会主题音乐创作,并多次获中宣部“五个一工程”双奖、中国广播影视大奖、中国电影金鸡奖、最佳音乐奖等奖项的著名作曲家舒楠为《远航》谱曲。

2014年12月,《远航》曲谱初稿完成。校学生合唱团在大学生艺术团新年晚会上,第一次唱响《远航》,引起全校师生的广泛关注。

校歌(试唱版)与师生见面

2015年1月,党委宣传部将《远航》录制小样报学校党委常委会审定,常委会同意将《远航》作为校歌试唱版,并向词曲作者反馈修改意见。

2015年5月,著名和声组合黑鸭子与校合唱团一起完成了《远航》录制。

2015年6月10日,学校举办“首都经济贸易大学校歌(试唱版)《远航》师生见面会”,回顾校歌创作历程,邀请词曲作者舒楠分享校歌谱曲创作体会,推出校歌(试唱版)《远航》MV,柯文进还在见面会上深入阐释了校歌创作的缘由、思想和传唱校歌要求。党委宣传部同步利用新闻网、微信、校报、电视台、广播台、宣传栏等渠道宣传推广校歌(试唱版)。当天校歌MV在腾讯视频平台点击量超2万次,目前,累计点击量近5万次。

师生广泛试听试唱

2015年6月至12月,校歌(试唱版)在师生间广泛试听试唱。在本专科生、研究生开学和毕业典礼上唱响;新生军训期间,将校歌(试唱版)作为合唱比赛必唱曲目。在教工和学生合唱比赛中师生共同唱响校



校歌《远航》正式发布,柯文进、王稼琼启动触摸屏 刘增荣/摄



校歌MV录制过程中,同学们倾情演唱 李伟/摄



正式发布前,广泛试听试唱 李伟/摄

歌(试唱版)。

校歌最终发布

经过师生的广泛试听试唱,对校歌(试唱版)《远航》给予了高度评价,学校在充分听取师生意见的基础上,决定将《远航》作为校歌正式发布。

2015年12月28日,学校举办“首都经济贸易大学校歌《远航》发布会”,由校党委书记柯文进和校长王稼琼正式发布校歌。

一路铿锵,几多探索,在全校师生的共同努力下,校歌《远航》终于诞生。

我校2015年科研成果继续保持较高水平,获批国家级项目45项,省部级项目77项,发表国际高水平论文21篇

□本报记者 万陈芳/文

首经贸2015年获批45项国家级项目,77项省部级项目,发表国际高水平论文21篇,权威论文90篇,9项研究报告获省部级以上领导批示。

国家级获批项目数量保持稳定,国家社科基金项目数量再创历史新高

2015年,学校科研处与院系系积极合作,举办了各种形式和规模的学术论坛、学术会议、学术讲座等共计284场次。其中,成功举办第二届中美经贸论坛、2015首都圈发展高层论坛、2015特大城市发展高层论坛、第八届城市国际化论坛、中国经济增长与周期(2015)国际论坛、2015中国商品流通论坛等24场有影响力的国际、全国性学术研讨会。

“2015年是我校科研稳步发展的一年。学校逐步加强组织工作,教科研人员科研积极性普遍提高,科研活力进一步激发,形成了良性循环。2015年,我校获批的国家社科基金项目数在全国位列第12名,在全国财经类大学中排名第二,居北京市属高校第一位。这些成绩完全超出我们的预期。截至12月28日,2015年我校教科研人员申报各类项目500余项,获批各类纵向项目175项。”科研处处长祝合良在接受采访时,激动地告诉记者。

据祝合良介绍,截至12月28日,2015年我校获批的各类纵向项目中,国家社科基金项目33项,国家自然科学基金项目12项,教育部各类研究项目7项,北京市社科基金项目39项,

北京市自然科学基金项目6项,其他省部级项目25项,其他委办局级项目53项。

在祝合良看来,国家级项目申报数量持续小幅增长体现了我校科研工作稳步发展的态势,而获批各类项目的质量和水平也得到进一步提升。

科研成果质量大幅提升,高水平国际成果实现新突破,科研成果转化成绩突出

据统计,截至2015年12月28日,我校教科研人员出版专著、编著、译著、教材共计72部,其中专著37部。发表论文569篇,其中国际A刊发表11篇,国际B刊发表5篇,国际C刊5篇;权威A类期刊21篇,权威B类期刊69篇;核心A类(CSSCI)期刊112篇,核心B类期刊(北大核心期刊)133篇,一般期刊213篇。刊发了2篇《国家社会科学基金项目成果要报》,5篇《北京市社科基金项目成果要报》。同期,还有城市经济与公共管理学院赵秀池教授的著作《北京中心城人口疏解与新城发展机制研究》(2011,经济科学出版社)和城市经济与公共管理学院副教授吴庆玲等人的著作《我国能源资源开发管理研究》2项研究成果获得省部级以上奖励。

“在荷兰Tilburg大学公布的‘全球经济学研究机构排名’显示,首经贸国际经管学院在2013年国际35种一流经济学期刊上发表论文5篇,位列全国第9名。而2015年1月至10月,学院已经在这35种期刊中发表论文17篇,位列全国第4名。”国际经济管理学院常务副院长刘文川介绍说。

“5月,北京市社科联到我校调研新型智库建设情况。会上,北京市社科联党组书记、常务副主席韩凯对我校智库建设给予了肯定。”祝合良指出,目前学校有30多个柔性学术组织,其中,首都经济贸易大学特大城市经济社会发展研究院是北京市首批6个协同创新中心之一。研究院在京津冀协同发展、首都经济圈建设、生态文明、特大城市治理等方面产生了很好的社会影响,在高校智库建设方面取得了重要成果。

“今年,我校城市经济与公共管理学院教授赵秀池的著作《北京中心城人口疏解与新城发展机制研究》(2011,经济科学出版社)获得第七届高等学校科学研究优秀成果奖管理科学类二等奖。祝合良介绍说,该奖项突出以质量和贡献为先的评价导向。这些优秀获奖成果,立足时代实践和学术前沿,以重大理论和现实问题为主攻方向,在创新理论、传承文明、资政育人等方面发挥了积极作用,真实反映了近年来高校哲学社会科学研究质量和水平。

2015年,我校在科研成果转化方面成绩十分突出。《国际上作为地方主体税种的房地产税在中国“水土不服”》《对海南离岛旅客免税购物政策的建议》分别于7月17日、9月1日获得国务院总理李克强的批示。《完善治理机制推进京津冀生态环境共建》《从大数据看北京对京津冀投资情况及相关建议》分别于3月12日、12月2日获得国务院副总理张高丽同志批示。《促进北京在京津冀协同发展发挥核心引领带动作用的四点建议》

2015年首经贸各级项目获批情况



2015年,我校获批的国家社科基金项目数在全国位列第12名,在全国财经类大学中排名第二,居北京市属高校第一位。

2015年首经贸科研成果丰硕



《完善治理机制是京津冀生态环境共建的关键》分别于1月12日、3月26日获中共北京市委书记郭金龙同志批示。《应对首都“城市病”的几点建议》于7月1

日获北京市委书记郭金龙、市长王安顺批示。《京津冀协同发展研究的历史、现状与趋势》于4月3日获得北京市副市长李士祥批示。

2015年我校与美国、法国、俄罗斯、澳大利亚、新西兰、波兰、非洲等境外高校新签署25项校院两级国际合作与交流协议

2015年,学校以深化国际化综合改革为主线,全面推进国际化办学,不断拓展并深化国际和港澳台合作与交流工作。2015年,我校与美国北伊利诺伊大学、法国巴黎第七大学、俄罗斯普列汉诺夫经济大学、澳大利亚格里菲斯大学、墨西哥大学、伊利诺伊大学芝加哥分校、

埃塞俄比亚的斯亚贝巴大学、图卢兹第二大学、波兰华沙经济学院、波兹南经济大学、瑞典乌普萨拉大学、新西兰坎特伯雷大学、台湾彰化师范大学等境外高校新签订校院两级合作交流协议共计25项,其中新签订13项校级协议,12项院级协议,为学校与更多的境外高校深入交流

奠定了良好的基础。

我校在2015年重点开拓了与非洲的埃塞俄比亚、坦桑尼亚和南非等国外高校建立合作关系和招收留学生,与中东欧的波兰、匈牙利、白俄罗斯、南欧的西班牙、北欧的比利时等国外高校开展校际合作交流,推进了我校扩大国际合作区域和增长交流院校

数量,扩大了我校的国际影响力。

2015年,我校共派遣217名学生赴国(境)外参加长短期的交流交换和暑期学习项目,派出学生人数与2014年相比,增加了16%。其中,校院两级和国外高校的长短期交流项目中,全年共派出174名学生到美国波士顿大学、克利夫兰州立大学、天普大

学、加州大学圣地亚哥分校、河滨分校、加拿大蒙特利尔大学、日本爱媛大学和爱尔兰都柏林城市大学等友好院校进行交流。港澳台地区学生交流项目中,全年共派出43名学生赴东吴大学、静宜大学、政治大学、台南大学等台湾高校学习交流。

(国际合作交流处)



高校“智”造 让城市生活更美好

走进首都经济贸易大学特大城市经济社会发展研究院副院长蒋三庚的办公室时，他正在整理一份“十二五”期间研究院发表的《北京市哲学社会科学规划办公室成果要报》刊发情况一览表，熊志勇教授在2014年发表的文章《构建行之有效的雾霾防空体系》赫然列于其中。入冬以来，全国多地空气污染指数爆表，京津冀地区尤为严重，北京更是首次出现了雾霾红色预警，生态环境治理刻不容缓。据蒋三庚介绍，这些《成果要报》能够快速、直接地进入政府的决策咨询视野，为领导决策提供参考，具有很重要的现实意义。

首经贸一直坚持“立足北京、服务首都、面向全国、走向世界”。这些《成果要报》仅仅是首经贸服务社会的一个缩影，“十二五”期间，首经贸科研成果丰硕，社会服务能力有效提升，为京津冀协同发展做出了重要贡献。

□本报记者 张佳宁/文

搭建平台 服务新型高校智库建设

“发挥智库作用，不仅要打破学院内部隔阂，还要加强政府、企业和国内外院校之间的合作，整合资源、优势互补，发挥最大作用。”蒋三庚说。

近年来，首经贸一直致力于科研基地和平台的搭建，与北京市政府研究室合作共建“北京市经济社会发展政策研究基地”，与龙信数据有限公司合作共建的“京津冀大数据研究中心”，与北京市政府和中国社会科学院合作共建“特大城市经济社会发展研究院”，这些基地为学校建设中国特色新型高校智库打下了良好的发展基础并提供了广阔的交流平台，推出了一系列研究成果，为首都经济与京津冀发展做出重要贡献。

“高校智库型协同创新中心需要三个条件，一是信息中心，要有国内一线水平的科研信息数据平台和数据库；二是要有非常实力和长期合作的研究团队；三是要有协同创新机制的保障。”蒋三庚表示，“经过这几年的建设，学校在这些方面的条件已经初步具备。”

特大城市研究院以国家与区域发展重大需求为导向，充分发挥首都区位优势 and 首都经济贸易大学学科优势，及时跟踪国内外特大城市发展变化，密切联系国内外专家，整合国内外智力、信息、技术资源，研究前沿理论，解决实际问题，相关研究成果不仅处于国内外学术前沿，而且已成为我国城市领域具有重要影响力的学术高地。

2012年，特大城市研究院依托首经贸国家重点学科、一级学科博士学位授予点、两个北京市哲学社会科学规划研究基地建立。“十二五”期间，特大城市研究院积极探索协同创新的运行机制，于2012年获批“北京市2011协同创新平台”，2015年作为核心协同单位加盟了由北京大学牵头成立的京津冀协同发展联合创新中心，并与国家发改委国土开发与地区经济研究所、航天部中国空间设计院、中国社会科学院、中国科学院、中国人民大学、上海总工程师协会、马里兰大学、克利夫兰大学等政产学研机构签署合作协议，共同开展协同创新活动。

依托这些资源，研究院形成了“特大城市高层论坛”“城市国际化论坛”“首都圈发展高层论坛”等系列年度论坛品牌。研究院重点推出的京津冀蓝皮书、CBD发展研究报告、城市国际化研究报告等系列年度报告，在社会上引起积极反响。

顶天立地 主动融入国家发展战略

“我们提倡老师要走出‘学术圈’，积极将学术成果转化为社会影响力。”蒋三庚说。特大城市研究院自成立以来，共承担了80多项战略性、全局性、前瞻性的重大课题，获批国家社科基金项目立项10项。

研究院在国内外聘请了专兼职研究员60余名，依托于课题招标聚集校内外研究力量，围绕特大城市资源环境与生态文明、产业发展与经济增长、城市应急与公共安全等核心议题展开长期系统研究，形成了七大主攻方向和研究团队。

研究院鼓励教师以项目、人脉、经费、学术资源、政府资源为纽带，走“产、学、研、政、用”的协同创新之路。在制度建设上，也在积极创新“质量和贡献”为导向的评价机制和利益分配机制。

选题恰当与否是衡量智库影响力的重要因素。“‘小而全’必然导致研究导向不清，只有‘小而精’，研究对象专门化，在选题方面突出问题意识，以问题为导向驱动研究，才能将影响力最大化。”蒋三庚说，“在公布招标课题前，我们会与市政府有关部门、市哲学社会科学规划办公室等相关人员进行座谈，第一时间了解社会所需，紧扣国家和北京市亟待解决的重大问题，结合学科基础，列出招标问题。”在制定课题时，研究院主动融入首都经济社会发展战略，积极承担国家和北京市的研究任务，进行重大基础性和前瞻性研究。如《北京城市功能与空间分布研究》《国外特大城市“城市病”解决途径研究》《首都经济圈城市群协同发展研究》等。在调查研究中发现问题，为政府提供有价值的观点和建议，形成政府决策依据。

另外，学校还充分考虑到研究院的育人优势，已经连续两年，在校硕士生、博士生们通过课题招标的形式参与课题研究，培养“拔尖创新型人才”。研究院下设的6大研究中心会结合学科基础报送选题，研究院再根据国家社会需要筛选课题，并通过学术委员会的专家评审，通过评审的项目会颁发“立项证书”。蒋三庚指出，评定的标准之一就是项目“一定要有可操作性”，保证项目“接地气”，可实施。通过教师与学生的共同研究，大大提高了研究生的学术研究与科研创新能力。“十二五”期间，依托项目课题，共培养研究生130余人，很多学生得益于学校的学术锻炼，顺利去到相关研究领域就业。

研以致用 成果转化决策建议

今年4月，中共中央政治局审议通过了《京津冀协同发展规划纲要》，明确了京津冀协同发展的时间表、路线图和行动方案，标志着京津冀协同发展已进入全面推进、重点突破的新阶段。首经贸京津冀一体化研究始于2007年，是国内最早持续研究该领域的高校之一，聚集了一批专家学者，通过长达近十年的研究，已连续举办9届首都圈发展高层论坛，持续出版5部京津冀蓝皮书，取得了很好的社会反响。

“十二五”期间，学校鼓励教研人员研以致用，围绕国家和首都经济社会发展的重大理论与实践问题进行深入的研究。学校教师关注社会民生，加强学术成果转化和推广。今年，叶莹林、祝尔娟教授的《完善治理机制推进京津冀生态环境共建》报告，得到国务院副总理张高丽批示；段微教授的《应对首都“城市病”的几点建议》得到北京市委书记郭金龙、市长王安顺的批示。

据科研处处长祝合良介绍，“十二五”期间，首经贸科研成果共获得中央领导人批示的8份，省部级以上领导批示的17份，刊发了4篇《国家社会科学基金项目成果要报》，1篇《教育部社会科学委员会专家建议》，15篇《北京市哲学社会科学规划办公室成果要报》。学校科研服务社会的效益开始显现。

特大城市研究院还专门编发《特大城市发展暨CBD资讯》(内刊)、《城市发展评论》(内刊)、《城市发展参考》(内参)，让具有参考价值的对策建议、研究报告能够快速、直接地为政府决策提供参考。





校友风采

开栏语：六十载薪火相传，六十年辉煌跨越。校友是学校历史的见证者，更是学校传统的传承者。“今天我以母校为荣，明天母校以我为傲。”这是每一位学子在校期间听到最多的一句话，也是最温暖人心的一句话。首经贸建校60载，培养出一批又一批校友，在不同区域不同岗位上为社会做贡献。《首经贸校报》从本期起推出《校友风采》专栏，刊登校友们的成长经历及收获，展示校友风采，激励在校学子发奋进取，鼓舞广大校友开创新的辉煌。

他的生命中有一抹绚丽的中国红

——记我校81级本科、85级研究生校友、世标集团董事长徐涛

活在当下 专时专用

1981年，徐涛进入北京经济学院(首都经济贸易大学前身之一)安全工程系工业卫生专业学习。有着精湛球技的他曾任我校篮球队队长，还被北京大学生代表队选中参加全国大学生篮球比赛集训。当时我校男篮曾进入了全国大学生甲级队比赛前八。他有着较强的英语水平，不仅能够熟练背诵《新概念英语2》中所有文章，还两次获

弃文从商 家国情怀

1988年，徐涛进入原外经贸部工作，这是他的第一份工作，也是对他影响深远的一段历程。当时他的主要工作是利用国际民间组织和联合国开发计划署的无偿扶贫资金在中国老少边穷地区开展经济技术合作项目。徐涛去过沂蒙山、大别山等很多老区，当地人的朴实与善良深深打动了徐涛，“他们有一种发自内心的平和与幸福。”后来他这样描述道，“当我从外地回到北京，一出火车站，一种幸福感便油然而生，因为两地的转换让我有一种强烈的对比。我觉得自己应该为国家做点事儿，这样才能够对得起那些曾经为国家做出过重大牺牲而又坚强善良的老百姓。”人们常说，人的第一份职业会在他人生打上深深的烙印，也许正是这样的工作经历唤起了徐涛内心的家国情怀。

1989年，徐涛想走出国门看看。经过刻苦努力，他分别取得了托福考试640分和GRE考试2100多分的优异成绩，并且收到了美国约翰·霍普金斯大学录取通知。恰巧，徐涛被原外经贸部派驻美国工作，而派驻首个城市巴尔的摩恰好是约翰·霍普金斯大学所在地。

得学校英语竞赛的第一名。他有着优异的成绩，历年成绩总排名均在班级前列。他热心学生工作，连续4年担任班长职务，本科毕业时被学校授予“优秀毕业生”荣誉称号。1985年，他顺利进入研究生阶段的学习。

很多人看来，徐涛是幸运的，机会总是垂青于他，上大学、读研究生、到原外经贸部工作、出国、获得特许权办企业……然而，正如徐涛所说，机遇总是留给有准备的人，别人玩耍时，他在学习、训练。他酷爱篮球和英语，并为之投入了大量的时间和精力，而这两项爱好也帮助徐涛打开了人生中的第一扇大门。

在美国将近一年的工作中，徐涛走过美国东、西部的很多城市，活跃的他结交了很多美国朋友。采访中，徐涛说美国之行的所见所闻对他影响特别大。他一方面感受到了美国社会的发达；另一方面也感受到了中美的差距，以及美国人对中国人的误解。一次业务活动中，一位美国妇女直接对徐涛说，“中国再大，再怎么发展也是一个大的穷国。”这些体验和感受深深刺痛了徐涛。恰逢邓小平南巡讲话之际，原外经贸部打算投资成立十家公司，徐涛被领导点名参与其中一公司的筹建。他果断回国。

办公司就要找准方向，徐涛认为自己要做的事情首先要对国家、对集体有利，其次还应该是一项朝阳产业。经过分析，他把目标锁定在了质量认证方向，因为他觉得当时的中国在这一方面管理无序，没有规章制度，更没有标准化，而这对于一个国家来说非常重要。当时国家技术监督局刚刚成立国家认证办，下定决心的徐涛找到负责领导，与他促膝长谈，两人在很多方面谈得很投机。徐涛在采访中说：“你真心想干一番事业，如果不是只想挣钱，会得到真正想干事业的人的赏识，我们两人产生了强烈的思想碰撞，一直到夜里三点多。当然，机遇也只会给有准备的头脑，我的工作经历、想要开创一份事业的雄心壮志以

精力，而这两项爱好也帮助徐涛打开了人生中的第一扇大门。1988年，研究生毕业的徐涛向原外经贸部投递了简历，出色的英语水平和篮球特长，让徐涛从众多的应聘者中脱颖而出。

徐涛能在学业中做到游刃有余有余他自己的法宝，那就是“专时专用”。他说，“我知道什么时候该学习，什么时候该娱乐。每当我学习的时候，别人叫我，我总是听不到。当你特别专注一件事情的时候，效率是最高的，事半功倍。所以其实我花在学习上的时间不多，但是我可以完成得很好。”

及流利的英语让我有了这样的一个机会。”但是，面对徐涛这样一个没有什么经验的年轻人，负责领导给他提出一个要求，在一周之内给国际认证组织主席写一封信。徐涛认真查阅资料，几乎不眠不休，很快就把信递交了。国际认证组织主席收到信后，不仅热情地回了信而且邀请中国派代表去新加坡参加国际互认组织会议，徐涛作为代表之一参会。这次会议为徐涛打开了通往认证行业的大门。后来，徐涛也顺理成章地受命建立国家质量认证培训中心。

1997年，徐涛为了梦想，扔掉“铁饭碗”，创办自己的认证公司。徐涛依据“按照世界标准搞认证”的理念，将公司命名为“世标”。怀揣着梦想的徐涛在第一次招集中力排众议，获得成功。

秉承“公正、诚信、权威”的管理方针和“伴您闯世界”的服务理念，徐涛带领他的“世标认证/WSF”团队积极参与推动我国与国际同行的双边和多边互认活动，为推动我国的世界标准认证做了大量的开创性工作。目前，世标认证/WSF拥有我国一流的认证界专家与审核员队伍，先后为国内数万家各类组织提供认证服务，在业界获得了良好信誉，赢得了社会各界的好评，其分支机构遍及全国20余个省市自治区，他们用智慧与勤奋缔造了“世标认证”品牌。

回归自然 与梦同行

慢慢地，徐涛成了朋友口中“成功”的代名词。然而徐涛认为他只是在不停地追逐梦想。他说，“我是一个自由与责任的矛盾体，我的梦想是找一个自己想干能干的活，做一个对社会有价值的人。”

世标集团承载着徐涛的青春、奋斗与梦想，也承载着徐涛对国家、民族浓浓的深情，在未来的时光中，他希望世标集团能够顺利完成行业转型，成为认证界令人骄傲的民族品牌，能够承担一定的社会责任，多做一些对集体、对民族、对国家有益的事情。

面对别人对他成功的赞誉，徐涛说，“一个人绝不能把利益放在首位，而应该把做事放在第一位。”徐涛的终极目标是回归自然，感受自然的伟大。

回归自然就要行万里路，徐涛用业余时间走过了许多秀美山川，为了记录旅途中的所思所想，把自然的美好传递给更多人，他爱上了摄影。他说：“其一，摄影需要走遍千山万水，能够见识到更多的事物；其二，摄影能展示摄影人自己的独特视角和对客观事物的理解与思考。”2012年非洲草原的绚丽色彩和勃勃生机吸引着徐涛，他抓到野生动物奔跑瞬间。然而，这些精美的照片竟是徐涛在意外严重车祸后，手

术治疗数月，尚未完全康复的情况下飞赴肯尼亚和坦桑尼亚拍摄的。对此，徐涛归结为“喜欢”，并享受其中的苦与乐。

2010年5月的一天，阵阵喜庆的鞭炮声从辽宁宽甸北部的云亮谷传来，由世标集团投资建设、占地约3000亩的“世标山庄”正式开业了，这是徐涛回归自然的又一力作。几年来，徐涛的脚步踏遍了山庄的每一寸土地，那里的每一处景观，每一项设计都凝聚了徐涛的心血，每一棵树、每一块石头都感受到了徐涛浓浓的爱……

回归自然，让徐涛感悟最深的是如何做人。常言道“胜不骄，败不馁”，而要真正做到“胜不骄”最难。他说，人往往走的太快，而又不知道反思，这样就可能忘记了初心。有时要慢下来，要走进大自然去感受自己的渺小、从大自然中汲取能量，并对自然保持一种敬畏与感恩的态度，这样才能保持内心的平和与安宁，才能做到“胜不骄，败不馁”，建立强大的内心。大自然让徐涛不断超越自我，笃信大爱，并把这种淡然与坚定渗透到了生命当中。徐涛说，“一个人很难突破世俗的东西，一旦突破，将会有无穷的动力与能量，可以打败一切！一个人真正的强大是内心的强大，有些人，碰见比他们弱小的，就强大了，碰到比他们强大的，就又弱小了，这哪里叫做内在的强大？这是受外界影响的一个表现，不是真正的强大。大自然让我懂得了很多……”

后记

在采访徐涛时，记者脑海中想起了艾青的那句诗“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉！”对此，徐涛自创了“三母理论”，他认为人的一生离不开三位母亲——生母、母校和祖国。对母亲，他一直努力做一个孝子；对母校，他积极投身校友会的公益事业中；对祖国，他的内心充满着浓

浓的眷恋，他说自己的国籍永远是中国，自己永远是中国人。

实践中，徐涛积极践行这一理念。他为母校教育基金会捐了第一个一百万，建立了首经贸世标研究中心。校友会发起的“赠母校一棵树，蓝首都一片天”，为校友李甜捐款等公益活动他都积极响应。每个地方校友会的成立都会看到他的身影，他用自己的言行唤起更多人的母校情怀。

(万陈芳根据邵丽丽、何军、张琪、张益嘉文章整理)



“同学你好,欢迎
来到校迎新晚会‘捉新
记’,请出示你的邀请
画。”

“易拉宝都摆好了
吗?相关工作人员再
去确认一下位置和摆
放情况。”

“灯光!音响!最
后一次调试!”

“危机公关团队到
位了吗?一会儿听部
长指挥,全员进入待命
状态!”

□学生记者 王悦 孙晓萌
李响 马芳慧/文

光影之后



学子驼韵

“大学生活动中心是首经贸举办活动最多的舞台之一。2015年,校团委审批大学生活动中心使用165次,多为学生们举办晚会使用。”校团委副书记孙明春介绍说,比如11月份落幕的校级迎新晚会。前台绚丽的灯光令人沉浸其中,但在光影之后,我们不曾注意的一角,一些同学正在幕后默默地奉献着,为晚会的顺利进行保驾护航。

精心筹备,尽心宣传

晚会前期的宣传工作由校学生会文艺部与宣传部共同完成。校文艺部的宣传干事负责编辑,工作人员负责排版、推送等工作。整体的宣传工作从8月底开始,历时两个月之久,为校级迎新晚会进行预热。为了突出宣传效果,今年校文艺部采用的宣传方式多种多样,有大喷、海报、微信推送等等。而对于晚会主题“捉新记”的拟定,则是借用了今年大热电影《捉妖记》来吸引大家的关注。校学生会副主席李贞睿说:“我们希望通过‘捉新’这样的主题让大一新生尽快融入首经贸这个大集体。”校文艺部还运用手机软件对节目单在形式上做了创新,使晚会信息成功地在微信等交流平台广为转载,增加了校级迎新会的曝光度。为了提高节目的吸引力,此次校级迎新会在压轴节目上邀请了“中国好声音”学员秦晓林前来助阵演唱。而在迎新会开始之前,文艺部对嘉宾的保密设计更是增添了晚会的神秘性,赚足了大家的眼球。

舞台玫瑰,低调优雅

距离迎新晚会的开始还有20多分钟,身为礼仪的外语系

2015级学生杨奕潼早已经装扮完毕,与后台工作人员做着最后的确认,确保迎新晚会能够顺利地举行。在她与后台工作人员的交流中,可以听到她一遍又一遍地确认:“在第4个节目后进行第一次抽奖……”

在结束了迎新晚会繁忙的工作后,杨奕潼终于可以放松地介绍当晚的礼仪工作。“礼仪不仅仅是大家看到的只负责在舞台上托举着抽奖箱,还要确定好在哪个节目后上台抽奖。抽奖结束后还要把奖品交给获奖的学生,每个环节都要掌握好时间。”

迎新晚会进行到抽奖环节时,台下的观众开始兴奋地欢呼。画着精致妆容的杨奕潼端着抽奖箱缓缓走上舞台,一步、两步、三步,停下来,转身面向观众。她看起来十分坦然,没有一丝慌张,画着精致妆容的脸上露出了甜美的微笑。事后杨奕潼说,为了此次迎新晚会能达到最好的效果,哪怕只是礼仪这么一个小小的工作,她也做了不少准备。妆是提前几个小时就画好的,衣服也是她自己经过筛选而最终选定下来的。令人意想不到的是,抽奖箱中的纸签也是她自己亲手折好,放进纸箱的,确保自己负责的工作不出一点纰漏。

当问及在校级迎新晚会上作为礼仪,面对全校同学是什么感受时,杨奕潼说:“能够在校级迎新晚会上做礼仪,是件十分幸运的事。”她在说这句话时,紧了紧被寒风吹开的风衣,脸上露出了有些羞涩的笑容。从步入迎新晚会会场到离开总共只有3个小时。这3个小时中她一直站

在后台,由于角度十分偏斜,所以几乎看不到舞台上精彩的节目,也看不到观众们神采奕奕的笑脸。但能顺利完成自己的任务,是她最大的快乐。

虽然不用背复杂的主持稿,也不用上台表演节目而一遍遍地彩排,但是在如此盛大的迎新晚会中,扛起礼仪这份工作也不是件容易事。当被问道,穿着单薄的衬衣会不会很冷,踩着高跟鞋站这么长时间脚会不会很痛、觉不觉得当礼仪很辛苦时,杨奕潼只是笑了笑,淡淡地说:“还好。辛苦肯定是有,而且不能像其他同学一样完整地观看节目,有些遗憾。但是更多的是感到荣幸,很幸运能够在校迎新晚会这么大的场合中担任礼仪。大家可能看到我只是捧着箱子走上舞台,等到抽奖结束后再走下去,但是不可否认的是,这项工作背后也有不少的付出,也凝结了我们的汗水和努力。我很享受担任礼仪,也很庆幸自己能成为迎新晚会中的一部分。”

音乐交响,灯光辉映

在大学生活动中心的二层,有一个并不明显的窗口。它淹没在五光十色的舞台背后,很难被人注意。而那炫酷音乐、多彩灯光的调控却都出自那个窗

口。当我们在欣赏精彩的节目时,负责灯光和音乐的工作人员正在幕后紧张地工作。

记者采访到了大学生活动中心调光和幕后的负责人国际经济管理专业大二的陈悦铭同学,充分感受到了小窗口看大舞台的一份责任。

灯光和音乐虽是两个不同的调控方面,但却是最需要注重配合的。每个节目开灯和放乐的顺序都是需要在正式演出前反复商议和多次演练的。陈悦铭说,这次迎新工作能成功的完成,最重要的因素就是成员们之间默契的配合:多个负责人之间相互磨合、理解;成员们各负其责,团结一致;大家都做到充分准备、相互信任。团队集体合作才能把能力发挥出来。

在表演现场,麦克风消音是常见的突发情况之一。由于麦克风消音而产生的刺耳噪音或声音突然消失等情况会使晚会流畅进行的效果大打折扣。陈悦铭说:“如果出现这种常见问题,我们的音塔负责人都会及时补救,但这就需要集中的精神和稳重的心态。就在刚刚,现场还出现灯光突然灭了的情况,但是负责灯光和音效的工作人员及时补救,避免了场上的尴尬,看现场观众的反应应该没有察觉的,补救的十分及时。”

舞台上共有三种灯,各有用处,只有三种灯交相辉映才能把舞台效果展现出来。小窗口看的是大舞台,配合的也是大舞台。他们用手中的对讲机,时刻与舞台工作人员联系,无论是台前还是幕后,作为晚会的一部分,都是促成迎新晚会成功举办不可或缺的一部分,只有紧密

的配合,才能达到预期的效果。

未雨绸缪,严阵以待

绚丽的灯光总是属于舞台,在舞台的背后还有这样一个团队——危机公关团队。他们默默站在舞台一角,时刻进行着头脑风暴。犀利的眼神扫过整个会场,犹如侦探般勘测着,不放过任何特殊情况的蛛丝马迹。人群躁动,唯独他们冷静睿智。

当晚的危机公关团队由李贞睿,文艺部部长史文昊、赵文浩及其他机动人员组成,大家始终保持紧密的联系,时刻进行沟通。有时候是一句话,有时候是一个手势,迅速传达信息。整个小组整装待发时刻准备着,通过内部沟通调节与其他部门紧密配合,一旦出现问题就会赶在第一时间解决问题。不仅仅是内部沟通,危机的解决还需和其他部门紧密配合。

李贞睿介绍了工作流程。首先是面面俱到的思量,伴随节目策划的制定,需要考虑到所有可能发生的紧急情况。比如与观众互动时的配合度,灯光问题,甚至舞台设置的一个个小部分。其次是制定紧急预案,所定方案必须具有灵活性。因为,计划赶不上变化,所有方案都必须具有高适应性。最后就是现场实战,每一个组员都要保持高度警惕,密切关注现场。事件具有突发性、聚焦性、破坏性,千里之堤溃于蚁穴,任何一个细节都可能导致演出失败。

就在晚会即将结束的那一刻,演出出现了紧急情况——在最后明星献唱环节,伴奏剪辑比原唱要长。危机公关团队在发现问题后立即与后台沟通,及时解决。正如李贞睿所说:“晚会的顺利举办,不仅凭借精彩绝伦的节目,更离不开幕后团队的付出。”



优美的《邂逅》展示着疆域风情,五彩的灯光为舞姿添彩



大活后台工作人员检修设备

学生记者 苏小楠/摄